

El cine, sus obras y sus héroes

4.º concurso cinematográfico de CRITICA

¿Quiere Ud. ser artista de cine? CRITICA impresionará una película. — Es necesario que la cinematografía nacional sea apoyada por el público.

El éxito que ha obtenido nuestros anteriores concursos cinematográficos nos anima a iniciar uno nuevo.

El torneo que vamos a iniciar será de una índole completamente distinta a los que hemos llevado a cabo hasta la fecha.

Siendo interesante como el que más sus proyecciones prácticas le permitan una trascendencia que los demás no alcanzan.

Se trata de facilitar a todos los que reúnan condiciones su debut cinematográfico.

¿Qué se necesita para ser artista de cine?

Para trabajar en el cine no hace falta tener una experiencia anterior como artista teatral. Muchas veces, por el contrario, las costumbres de trabajar en las tablas perjudican al cine, que necesita dedicarse al cine, que necesita un género y otro existen, después, algunas dificultades, pero de medios de expresión son totalmente distintos, y las cualidades que requiere en el individuo, no son las mismas. Algunas personas excepcionalmente afortunadas, obtienen gran éxito en el cine, pero lo corriente es que el artista que sobresale en un género se averga luego de dedicarse en el otro.

Todo el mundo, niño, joven o anciano, puede trabajar en el cine, siempre que posea cualidades artísticas y se consagre a interpretar los papeles para los que los que la Naturaleza le haya preparado.

Usted mismo, lector, puede debutar en el cine.

Quisiera que usted sea, lector amigo, usted debutar como artista cinematográfico. Es posible que la suerte y la fortuna sean la recompensa de sus esfuerzos si logra éxito.

CRITICA convencerá de que todos tenemos el deber de prestar nuestra colaboración a la noble industria cinematográfica nacional, que el presente concurso para facilitar el debut a los aspirantes que reúnan condiciones.

¿Objeto del concurso? — La obra del concurso es este.

4.º Concurso Cinematográfico de "CRITICA"

¿QUIERE USTED SER ARTISTA DE CINE?

(1) que vive desea tomar parte en la película que editará CRITICA, para lo cual solicita se ponga a prueba sus condiciones.

Los papeles que prefiere son los de:

Tiene años — Altura — Peso

Color del pelo Color de los ojos

Color de tez

¿Concurre al cine con asiduidad?

¿Qué artista es el que más admira?

¿Qué cinta la que más le agradó?

Profesión

Particularidades (2)

(1) Nombre. — (2) Deportes que cultiva, habilidades que tenga, etc.

Ferro Carril Central Argentino

Excursiones

Alta Gracia

Boleto de combinación: viaje de tren con cama y comida, ida y vuelta y 8 DIAS de Estada en el

SIERRAS HOTEL
DE RETIRO, \$ 100 DE ROBARIO, \$ 136
GOLF, LAWN-TENNIS Y OTRAS DIVERSIONES

Informes:
B. Mitre 299, Bs. Aires
San Martín 645, Rosario
Howard Williams,
Gerente.

fecha las restantes serán destruidas.
13. El fallo de los jurados será inapelable, y no se otorga reclamación alguna.
14. Parte de los beneficios que recolecte la película que editará CRITICA...

Tuya cuando haya ocasión



El apuesto galán Lew Cody, que ha visto hacerse aplaudir a su obra "Tuya cuando haya ocasión".
No podía ser de otra manera tratándose de una película escrita expresamente para el simpático actor, cuyo argumento le sirve a los mil maravillas para lucir sus excelentes cualidades de actor.
Tuy vuelve a exhibirse en los próximos días.

CA serán repartidos entre los intérpretes.

15. CRITICA facilitará a los premiados el contrato en alguna de las empresas locales, para que puedan proseguir su carrera cinematográfica.
16. Además extenderá diplomas a los ganadores para que en alguna circunstancia puedan acreditar su triunfo.

17. El plazo para el envío de cupones y fotografías será desde el día hasta el 31 de marzo.

18. Para los casos imprevistos y detalles de filmación de la obra la comisión organizadora se reserva el derecho de hacer, teniendo siempre en cuenta los intereses de los concursantes.

El hecho de tomar parte en el presente concurso, el reconocimiento expreso de esta condición.

(Amigos lectores!)

Esperamos que el éxito del presente concurso resultará definitivo.

¡Ojalá el presente concurso contribuya a despertar en el público la afición por la cinematografía nacional! Su esplendor sería altamente beneficioso para todos los habitantes de la República. Todos están por lo tanto dispuestos a prestar a la cinematografía nacional su apoyo más decidido.

"La Novia No 13"

TERCER EPISODIO

El tercer episodio de esta interesante película en series que hace exhibir actualmente en los principales salones, la Fox Film Corporation, tiene en esta película una gran virtud.

"Bob", mientras apesa a un extraño en los jardines de la casa de Ruth, va a dar lugar a una lucha por cruzar la balda en dirección hacia la capilla donde se celebrará el matrimonio.

El Mahdi, jefe de las piratas, observa la fuga de Ruth por el pasadizo del sótano y le apresa. Bob se ve cruzar la subterránea y se trata en lucha con uno de los piratas, mientras la nave se sumerge.

Un pescador, espectador de aquella escena, toma una inesperada...

forma a Winthrop y Morgan quitan, en un bote, salvan a Bob.

Morgan se apresura a dar noticias del paradero del submarino al almirante de la flota de los Estados Unidos y cuando la cooperación de dos hidroaviones para dar lugar a la búsqueda.

Winthrop y Bob regresan a la casa de Ruth y Winthrop interpreta al extraño de quien resulta ser uno de los piratas. Winthrop termina por matarlo y el pirata, al morir, le entrega de traidor.

Winthrop parte en automóvil para,...

de él, informar a la policía de lo ocurrido y Bob, quien ahora tiene sus sospechas, lo persigue en auto.

Y mientras tanto los dos aviones, en un momento de gran actividad, se apresuran, surcan los cielos en busca del submarino.

Winthrop, al darse cuenta que es perseguido por Bob le dispara un tiro y consigue herirlo. El automóvil de Bob, al no tener ya su motor según el volante se estrella contra el paredón de un puente sobre uno de las entradas de la bahía y cae al agua.

"La risa del payaso"

El estreno de hoy, por Eial Benett

Nuestro público cinematográfico recordará el éxito que Eial Benett obtuvo en una de las más bellas películas de Paramount: "Mis días de gloria". Era un drama que se desarrollaba en el mundo farandulero de los grandes cineas, entre payasos y damas de teatro. Y bien, para volvernos al teatro, Eial Benett nos trae "La risa del payaso".

En esta película, Eial Benett, como el "Arter", "La risa del payaso", se desenvuelve en un ambiente distendido, pero tiene mucha mayor fuerza dramática y una mayor calidad.

Eial Benett demuestra el rol de un hombre fuerte, entre payasos y damas de teatro. Y bien, para volvernos al teatro, Eial Benett nos trae "La risa del payaso".

En esta película, Eial Benett, como el "Arter", "La risa del payaso", se desenvuelve en un ambiente distendido, pero tiene mucha mayor fuerza dramática y una mayor calidad.

Eial Benett demuestra el rol de un hombre fuerte, entre payasos y damas de teatro. Y bien, para volvernos al teatro, Eial Benett nos trae "La risa del payaso".

TODO BUENOS AIRES debe ver el film



DE EMILIO ZOLA

¡diciéndole que Anya ha sido maltratada por su esposo. Anya, que conoce la historia, trata de impedirlo y después se arroja a un pozo. Después de la tragedia, que ha dejado un sentimiento más profundo de la vida, ella y Melrose podrán ser verdaderamente felices si la fama y el orgullo dejan de ser la causa de su dolor.

La producción de las grandes estrellas

Cecil B. de Mille ha elegido a la Dailon para presidir el elenco

El famoso director de escena Cecil B. de Mille que dirigirá la primera producción de las grandes estrellas, que como dijimos ya, se harán a base de cineastas de primera magnitud. Ha elegido a la hermosa actriz Dorothy Dalton para presidir el elenco.

No se conocen más detalles respecto al resto del reparto, que según las producciones serán probablemente importantes. El director de la producción de "Las perlas de Anatol" (The series of Anatol) que el gran cineasta de Mille, tampoco ha querido. Se han encargado ya de argumento de la película. Se han encargado ya de argumento de la película. Se han encargado ya de argumento de la película.

Esta será la primera vez que la hermosa Dalton aparece en una de las películas de Cecil B. de Mille y será elegida para trabajar en esta producción, no es tan sólo un tributo por sus habilidades artísticas, sino que también por su encantadora belleza, que es sabido que el señor de Mille exige estas dos cualidades de sus actores.

Después de interpretar varios dramas sociales para la Paramount, la hermosa Dalton acaba de terminar recientemente "El ídolo del Norte" (The idol of the North) en el estudio de Long Island, regresando por lo pronto a su tipo característico favorito, al de la heroína de un campo de minas del Oeste, como los que interpretó en "La llama de Yukon" (The flame of Yukon) y "La colérica" (The colérica).

Después de interpretar varios dramas sociales para la Paramount, la hermosa Dalton acaba de terminar recientemente "El ídolo del Norte" (The idol of the North) en el estudio de Long Island, regresando por lo pronto a su tipo característico favorito, al de la heroína de un campo de minas del Oeste, como los que interpretó en "La llama de Yukon" (The flame of Yukon) y "La colérica" (The colérica).

Después de interpretar varios dramas sociales para la Paramount, la hermosa Dalton acaba de terminar recientemente "El ídolo del Norte" (The idol of the North) en el estudio de Long Island, regresando por lo pronto a su tipo característico favorito, al de la heroína de un campo de minas del Oeste, como los que interpretó en "La llama de Yukon" (The flame of Yukon) y "La colérica" (The colérica).

Después de interpretar varios dramas sociales para la Paramount, la hermosa Dalton acaba de terminar recientemente "El ídolo del Norte" (The idol of the North) en el estudio de Long Island, regresando por lo pronto a su tipo característico favorito, al de la heroína de un campo de minas del Oeste, como los que interpretó en "La llama de Yukon" (The flame of Yukon) y "La colérica" (The colérica).

Después de interpretar varios dramas sociales para la Paramount, la hermosa Dalton acaba de terminar recientemente "El ídolo del Norte" (The idol of the North) en el estudio de Long Island, regresando por lo pronto a su tipo característico favorito, al de la heroína de un campo de minas del Oeste, como los que interpretó en "La llama de Yukon" (The flame of Yukon) y "La colérica" (The colérica).

Los deportes femeninos

LOS EXITOS DE LA MUJER SON CADA DIA MAS GRANDES



Después del éxito obtenido entre nosotros por la admirable deportista neerlandesa, Miss Holland, algunas mujeres que pudieran obtener los mismos resultados que la holandesa, se darán cuenta de la realidad de lo que se dice.

La medida que las mujeres van cogiendo los deportes deportivos, que su habilidad puede igualar, cuando no superar, a la de sus contrincantes varones.

En los juegos en los ejercicios, para lo que parece que la naturaleza les haya preparado, ellas destacan. En las estadísticas de las universidades estadounidenses se deduce que sus estudios les dejan libres, tal vez algún día rechamen la noticia de que un campeón ha luchado con ellas.

En el primer aspecto los atletas que tomaron parte en la prueba, en el 3.º concurso, Miss Holland, que realizó un récord de más de tres mil en ochenta minutos.

Los lectores leerán en el grabado No. 2 un grupo de coristas de un teatro de Nueva York, entrenándose en sus roles, dedicados al box, no quieren ser menos que los estudiantes. Reconocen el ejercicio de algunas mujeres que forman parte de la Federación de Deporte de Teatro. Pueden verse al lado de cualquier congreso de los empresarios o cuando el deporte es el deporte.

En cambio las muchachas de un colegio de Chicago (4) prefieren cultivar la lucha romana.

Hay que imaginar lo que serán las mujeres, dentro de algunos años, al estar en este campo. ¡Pobrecitos Tenorios coleccioneros!

El hombre y la BESA

(DR. JEKYLL y MR. HYDE)



Proximamente

Programa

AJURIA (ESPECIAL)

Soc. General Cinematográfica

EL CLÁSICO "OTORO"

Esta importante prueba clásica a disputarse el 24 del corriente mes, dada que en ella ha de tomar parte un selecto número de competidores, ha despertado gran expectativa.

Es muy probable que mantengamos a inscripciones Aldano, Fair Play, Calderón, Gualco, Carl, Brullotti, Quo Vadit, Democracia, Palospar, Zú, Lencu, Arturo, Loro, Moloch, Blanca, Testaterra, Prando, Moly y Carta Pigall.

CALDERON

REAPARECERA EN EL AMERICA O EN EL OTORO

El entrenador Néstor Moreno podrá haber puesto sus cinco sentidos en la preparación del ganador del Premio Jockey Club de 1920, tal es el tipo especial con que lleva al hijo de Futuro, Acetismo, Calderón, perfectamente sano, es uno de los animales de más hermoso aspecto de cuantos concurren a las pistas de trabajo y hasta nos ha parecido que no falta mucho para recuperar la plenitud de sus medios. El profesional que lo tiene a su cuidado, afirma, no sólo que es el mejor caballo que hay en el stud, sino que no trata de ganar, de un campeón verdaderamente sobresaliente.

De las dolencias que lo afligieron de las sesiones públicas, después de disputar el Gran Premio Nacional, no queda el menor vestigio, de modo que todo hace augurar que Calderón tendrá este año, en los grandes clásicos de peso por venir, una actuación de primera fila.

Terminaremos esta información sobre el hijo de Otoro, diciendo que se repartió en público se anuncia para el 24 del corriente mes, en el pueblo Andino o Juan para el 2 de mayo, en los 2000 metros del clásico Otoro, cuya prima al vencedor es de 10,000.

LA OTAVA DEL DOMINGO

UN HANDICAP QUE PARECE CLÁSICO

El handicap que figura como 5.ª carrera del programa que debe verificarse el domingo en Palermo, no solamente equilibra a las 12 carreras que hasta podría resultar más fáciles que las dos pruebas de este índole que se disputarán el mismo día.

Fair Play, el notable caballo del stud Los Rosales, vencedor de Moch, de General Brullotti y de muchos otros campeonatos de fila, ha mantenido su inscripción en dicho handicap, para servir nuestros intereses, no cumplir su compromiso. En cambio, tomará parte en el, entre otros, Loro y Quo Vadit, cuyo nuevo encuentro ha sucedido durante estos días, un vivo concurso, el hijo de Palmas caído de batir a su enemigo recibiendo una ventaja de 2 kilos, pero como el caballo no se dispusiera a Quo Vadit, esa misma ventaja, parecemos que el orden puede invertirse.

Además, la forma del hijo de Muro es hoy una satisfactoria, que aquel día y no llevara esta vez tantos, los inconvenientes de la república.

LA CARRERA DE LOS 33

Los jockeys que no corran con la "acertada" resolución de la Comisión de carreras de no dividir en

LA CERVEZA

ES LA MEJOR

CASINO PIGALL

MAIPU, 310 U. T. 7145, AYS

Grandioso local de diversiones

Orquesta Norteamericana

con las dos famosas orquestas

Orquesta Norteamericana

Orquesta Norteamericana

Orquesta Norteamericana

Orquesta Norteamericana

Orquesta Norteamericana

Orquesta Norteamericana

Orquesta Norteamericana

Orquesta Norteamericana

Orquesta Norteamericana

Orquesta Norteamericana

Orquesta Norteamericana

Orquesta Norteamericana

Orquesta Norteamericana

Orquesta Norteamericana

Orquesta Norteamericana

Orquesta Norteamericana

los torneos la prueba lateral de pasado mañana, como siempre acertadamente, había sugerido tal idea, muchos serán los caballos que no podrán inscribirse a la falta de una muestra directa ya que no se podrá confiar a aprendices largueros en las filas más numerosas.

Por ahora nos limitamos a que aceptamos libremente al Mingo, Lema, Acosta y Arcuri puesto que con justa razón no se quieren exponer sus vidas, porque al correr poco se les haya ocurrido a los jockeys que el día podrá llegar cómodamente a los 33 inscritos en caso de que todos concurren.

Acosta nos dijo que no aceptaba una muestra así le dijera que tiene 1200 de corrida y que había concurrido a uno a otro exitoso.

Quedará sería los pilotos de esa carrera.

La mayoría serán aprendices, y aquí se daría el distique.

La monomanía de ser propietario-entraîneur

Hace tiempo que existe, pero nunca con tanto peligro para el turf como en la actualidad. Son varios los propietarios que por habernos dado a entender a sus caballos convencidos de que el dinero lo ganará a mano limpia, Grave error, así fácil les parece llegar al punto de la monomanía, pero a la vez y afección vicia a uno de sus hijos que allí se encuentra, se trasladará inmediatamente a Inglaterra y allí, en el propósito de regresar a Buenos Aires a fines del corriente año.

Evil Eyes

Se trata del hermano de Grey Eyes, que fuera adquirido, en las últimas ventas de yearling por el Stud Scepter.

El descendiente de Pictetarmat Burg, en un producto de formas impecables, posee grandes velocidades y no dudamos que en destello por la que se le presente a la venta, se traerá el premio Proscrito ha de ser admirado con justa razón.

Por ser de 2 años, todo lo más distinguido que puede pedirse a un yearling.

Si andar es desahogado y deja la impresión favorable que hemos expresado, no dudamos que en su compañía contemporáneos que han estado hasta hoy.

Floripón

Es un distinguido hijo de Flores. Todos los descendientes del hijo de Fantasia son animales poderosos y ejemplares seguros en sus performances.

Por ser hijo de Navarro el flamante criador del Stud J. A. C. en la ciudad de Buenos Aires, se le atribuye a su oculta la satisfacción que se le atribuye.

Al darle apellidos Navarito lo da de contenido diez años, en su carrera de nuestros 600 1/2 en la partida sin talonero, eso es mejor que el de Floripón.

Y eso que el rabioso Craganor, era ligero y rápido como hay pocos, pero que se corra a la velocidad.

En consecuencia tenemos pues otra fila en la de los productores aparte de los que se corren a la velocidad, la de la Zest y Vagabundo II, el hijo de Dominguito y Verdán.

Chingolo

El domingo será estrenado en nuestra pista el primer producto, hijo de Verdán, el famoso padrino del hijo de la señora Unano. Se trata de una pacería boba de azul, en Char, nuevo, joven, madre que sea ha de una serie de excelentes ganadores.

En su carrera el anuncio de la presencia de Chingolo la pista de Jasta Basila haya despertado vivo interés en los aficionados al deporte.

En efecto, Chingolo es una pacería, que con su estatura, su fuerza, su completa el más exitoso, y dada la forma como aglomina y las ligerezas que reviste en sus ejercicios preliminares, no podemos más que recomendarlo muy especialmente, como un posible ganador. Y sería lógicamente que no se perdiera el cuanto Verdán se consolidara como elemental de nota y el distinguido señor Unano tendrá el primer premio a sus esfuerzos.

La grande del domingo

Hace muchos años, que no se presenta en Palermo, una carrera de la magnitud de la del domingo próximo y que es de las más interesantes y de interés tanto a más a los aficionados, que las mismas pruebas clásicas que sirven de marco al programa a desarrollarse.

¿Qué será el héroe de la partida? ¿A qué hora le corresponderá el honor de batir a todo un escudrón como el que nos ocupa?

Y tal es la expectativa, los comentarios, en las sucursales, que hasta se han cruzado varias apuestas.

Conosmos una por 100 de ellas.

Si Vd. OBSERVA UN MOMENTO

se convencerá de las ventajas que le reporta el uso de nuestras

Cocinas a Gas

se las ofrecemos en alquiler o a pagar en pequeñas cuotas mensuales. Con ellas llevará a su hogar

HIIGIENE - COMODIDAD - ECONOMIA

Ensalvas y no se arropenir.

SOLICITE INFORMES O VISITE NUESTROS SALONES

Compañía Primitiva de Gas

ALSIÑA 1100 - Buenos Aires

O EN CUALQUIERA DE LAS 15 SUCCURSALES

Ensalvas y no se arropenir.

SOLICITE INFORMES O VISITE NUESTROS SALONES

Compañía Primitiva de Gas

ALSIÑA 1100 - Buenos Aires

O EN CUALQUIERA DE LAS 15 SUCCURSALES

Ensalvas y no se arropenir.

SOLICITE INFORMES O VISITE NUESTROS SALONES

Compañía Primitiva de Gas

ALSIÑA 1100 - Buenos Aires

O EN CUALQUIERA DE LAS 15 SUCCURSALES



LA GENTE CHIC-FUMA

SEINA VICTORIA

del stud La Sonambul, el caballo Le glitador.

Sano y de sus doncellas, concurre a la carrera y el ajedrez al estudio de la caballería Bruce Loro.

La comisión de carreras ha reconocido las siguientes caballerías: De Carlos, que cuidará a Naxos, bajo la dirección de Juan R. de Lora, Doble, que tendrá como pacería, la a Subalterno el caballo de Naxos, Gómez y a El Rosario, con los jockeys Alí, Abuelita, Astoria y Gambo.

Se encuentra mejor de la dolencia de una mano, el caballo Fume.

Se encuentra bien de la cura a que fuera sometido y ya se ejercita, el caballo Beltrami.

Se ha vendido para ir a la carrera de la viciosa, el caballo Ellop, hijo de Larrea y María Fila.

El Jockey Club de La Plata ha sido vendido por dos meses, al Jockey apere Alí, Armando Palesti.

Se encuentra mejor de la dolencia de una mano, el caballo Fume.

Se encuentra bien de la cura a que fuera sometido y ya se ejercita, el caballo Beltrami.

Se ha vendido para ir a la carrera de la viciosa, el caballo Ellop, hijo de Larrea y María Fila.

El Jockey Club de La Plata ha sido vendido por dos meses, al Jockey apere Alí, Armando Palesti.

Se encuentra mejor de la dolencia de una mano, el caballo Fume.

Se encuentra bien de la cura a que fuera sometido y ya se ejercita, el caballo Beltrami.

Se ha vendido para ir a la carrera de la viciosa, el caballo Ellop, hijo de Larrea y María Fila.

El Jockey Club de La Plata ha sido vendido por dos meses, al Jockey apere Alí, Armando Palesti.

Se encuentra mejor de la dolencia de una mano, el caballo Fume.

Se encuentra bien de la cura a que fuera sometido y ya se ejercita, el caballo Beltrami.

Se ha vendido para ir a la carrera de la viciosa, el caballo Ellop, hijo de Larrea y María Fila.

El Jockey Club de La Plata ha sido vendido por dos meses, al Jockey apere Alí, Armando Palesti.

Se encuentra mejor de la dolencia de una mano, el caballo Fume.

Se encuentra bien de la cura a que fuera sometido y ya se ejercita, el caballo Beltrami.

Se ha vendido para ir a la carrera de la viciosa, el caballo Ellop, hijo de Larrea y María Fila.

El Jockey Club de La Plata ha sido vendido por dos meses, al Jockey apere Alí, Armando Palesti.

Se encuentra mejor de la dolencia de una mano, el caballo Fume.

Se encuentra bien de la cura a que fuera sometido y ya se ejercita, el caballo Beltrami.

Se ha vendido para ir a la carrera de la viciosa, el caballo Ellop, hijo de Larrea y María Fila.

El Jockey Club de La Plata ha sido vendido por dos meses, al Jockey apere Alí, Armando Palesti.

Se encuentra mejor de la dolencia de una mano, el caballo Fume.

Se encuentra bien de la cura a que fuera sometido y ya se ejercita, el caballo Beltrami.

Se ha vendido para ir a la carrera de la viciosa, el caballo Ellop, hijo de Larrea y María Fila.

El Jockey Club de La Plata ha sido vendido por dos meses, al Jockey apere Alí, Armando Palesti.

Se encuentra mejor de la dolencia de una mano, el caballo Fume.

Se encuentra bien de la cura a que fuera sometido y ya se ejercita, el caballo Beltrami.

Se ha vendido para ir a la carrera de la viciosa, el caballo Ellop, hijo de Larrea y María Fila.

El Jockey Club de La Plata ha sido vendido por dos meses, al Jockey apere Alí, Armando Palesti.

Se encuentra mejor de la dolencia de una mano, el caballo Fume.

Se encuentra bien de la cura a que fuera sometido y ya se ejercita, el caballo Beltrami.

Se ha vendido para ir a la carrera de la viciosa, el caballo Ellop, hijo de Larrea y María Fila.

El Jockey Club de La Plata ha sido vendido por dos meses, al Jockey apere Alí, Armando Palesti.

Se encuentra mejor de la dolencia de una mano, el caballo Fume.

Se encuentra bien de la cura a que fuera sometido y ya se ejercita, el caballo Beltrami.

Se ha vendido para ir a la carrera de la viciosa, el caballo Ellop, hijo de Larrea y María Fila.

El Jockey Club de La Plata ha sido vendido por dos meses, al Jockey apere Alí, Armando Palesti.

Se encuentra mejor de la dolencia de una mano, el caballo Fume.

Se encuentra bien de la cura a que fuera sometido y ya se ejercita, el caballo Beltrami.

Se ha vendido para ir a la carrera de la viciosa, el caballo Ellop, hijo de Larrea y María Fila.

El Jockey Club de La Plata ha sido vendido por dos meses, al Jockey apere Alí, Armando Palesti.

Se encuentra mejor de la dolencia de una mano, el caballo Fume.

Se encuentra bien de la cura a que fuera sometido y ya se ejercita, el caballo Beltrami.

Se ha vendido para ir a la carrera de la viciosa, el caballo Ellop, hijo de Larrea y María Fila.

El Jockey Club de La Plata ha sido vendido por dos meses, al Jockey apere Alí, Armando Palesti.

Se encuentra mejor de la dolencia de una mano, el caballo Fume.

Se encuentra bien de la cura a que fuera sometido y ya se ejercita, el caballo Beltrami.

Se ha vendido para ir a la carrera de la viciosa, el caballo Ellop, hijo de Larrea y María Fila.

El Jockey Club de La Plata ha sido vendido por dos meses, al Jockey apere Alí, Armando Palesti.

Se encuentra mejor de la dolencia de una mano, el caballo Fume.

Se encuentra bien de la cura a que fuera sometido y ya se ejercita, el caballo Beltrami.

Se ha vendido para ir a la carrera de la viciosa, el caballo Ellop, hijo de Larrea y María Fila.

El Jockey Club de La Plata ha sido vendido por dos meses, al Jockey apere Alí, Armando Palesti.

Se encuentra mejor de la dolencia de una mano, el caballo Fume.

Se encuentra bien de la cura a que fuera sometido y ya se ejercita, el caballo Beltrami.

Se ha vendido para ir a la carrera de la viciosa, el caballo Ellop, hijo de Larrea y María Fila.

El Jockey Club de La Plata ha sido vendido por dos meses, al Jockey apere Alí, Armando Palesti.

Se encuentra mejor de la dolencia de una mano, el caballo Fume.

Se encuentra bien de la cura a que fuera sometido y ya se ejercita, el caballo Beltrami.

Se ha vendido para ir a la carrera de la viciosa, el caballo Ellop, hijo de Larrea y María Fila.

El Jockey Club de La Plata ha sido vendido por dos meses, al Jockey apere Alí, Armando Palesti.



(MESA 3)

Col. Negro	Col. Negro	Col. Negro	Col. Negro
13	17	18	18
21	29	31	31
24	36	32	32
26	38	33	33
27	39	34	34
28	40	35	35
29	41	36	36
30	42	37	37
31	43	38	38
32	44	39	39
33	45	40	40
34	46	41	41
35	47	42	42
36	48	43	43
37	49	44	44
38	50	45	45
39	51	46	46
40	52	47	47
41	53	48	48
42	54	49	49
43	55	50	50
44	56	51	51
45	57	52	52
46	58	53	53
47	59	54	54
48	60	55	55
49	61	56	56
50	62	57	57
51	63	58	58
52	64	59	59
53	65	60	60
54	66	61	61
55	67	62	62
56	68	63	63
57	69	64	64
58	70	65	65
59	71	66	66
60	72	67	67
61	73	68	68
62	74	69	69
63	75	70	70
64	76	71	71
65	77	72	72
66	78	73	73
67	79	74	74
68	80	75	75
69	81	76	76
70	82	77	77
71	83	78	78
72	84	79	79
73	85	80	80
74	86	81	81
75	87	82	82
76	88	83	83
77	89	84	84
78	90	85	85
79	91	86	86
80	92	87	87
81	93	88	88
82	94	89	89
83	95	90	90
84	96	91	91
85	97	92	92
86	98	93	93
87	99	94	94
88	100	95	95
89	101	96	96
90	102	97	97
91	103	98	98
92	104	99	99
93	105	100	100
94	106	101	101
95	107	102	102
96	108	103	103
97	109	104	104
98	110	105	105
99	111	106	106
100	112	107	107
101	113	108	108
102	114	109	109
103	115	110	110
104	116	111	111
105	117	112	112
106	118	113	113
107	119	114	114
108	120	115	115
109	121	116	116
110	122	117	117
111	123	118	118
112	124	119	119
113	125	120	120
114	126	121	121
115	127	122	122
116	128	123	123
117	129	124	124
118	130	125	125
119	131	126	126
120	132	127	127
121	133	128	128
122	134	129	129
123	135	130	130
124	136	131	131
125	137	132	132
126	138	133	133
127	139	134	134
128	140	135	135
129	141	136	136
130	142	137	137
131	143	138	138
132	144	139	139
133	145	140	140
134	146	141	141
135	147	142	142
136	148	143	143
137	149	144	144
138	150	145	145
139	151	146	146
140	152	147	147
141	153	148	148
142	154	149	149
143	155	150	150
144	156	151	151
145	157	152	152
146	158	153	153
147	159	154	154
148	160	155	155
149	161	156	156
150	162	157	157
151	163	158	158
152	164	159	159
153	165	160	160
154	166	161	161
155	167	162	162
156	168	163	163
157	169	164	164
158	170	165	165
159	171	166	166
160	172	167	167
161	173	168	168
162	174	169	169
163	175	170	170
164	176	171	171
165	177	172	172
166	178	173	173
167	179	174	174
168	180	175	175
169	181	176	176
170	182	177	177
171	183	178	178
172	184	179	179
173	185	180	180
174	186	181	181
175	187	182	182
176	188	183	183
177	189	184	184
178	190	185	185
179	191	186	186
180	192	187	187
181	193	188	188
182	194	189	189
183	195	190	190
184	196	191	191
185	197	192	192
186	198	193	193
187	199	194	194
188	200	195	195
189	201	196	196
190	202	197	197
191	203	198	198
192	204	199	199
193	205	200	200
194	206	201	201
195	207	202	202
196	208	203	203
197	209	204	204
198	210	205	205
199	211	206	206
200	212	207	207
201	213	208	208
202	214	209	209
203	215	210	210
204	216	211	211
205	217	212	212
206	218	213	213
207	219	214	214
208	220	215	215
209	221	216	216
210	222	217	217
211	223	218	218
212	224	219	219
213	225	220	220
214	226	221	221
215	227	222	222
216	228	223	223
217	229	224	224
218	230	225	225
219	231	226	226
220	232	227	227
221	233	228	228
222	234	229	229
223	235	230	230
224	236	231	231
225	237	232	232
226	238	233	233
227	239	234	234
228	240	235	235
229	241	236	236
230	242	237	237
231	243	238	238
232	244	239	239
233	245	240	240
234	246	241	241
235	247	242	242
236	248	243	243
237	249	244	244
238	250	245	245
239	251	246	246
240	252	247	247
241	253	248	248
242	254	249	249
243	255	250	250
244	256	251	251
245	257	252	252
246	258	253	253
247	259	254	254
248	260	255	255
249	261	256	256
250	262	257	257
251	263	258	258
252	264	259	259
253	265	260	260
254	266	261	261
255	267	262	262
256	268	263	263
257	269	264	264
258	270	265	265
259	271	266	266
260	272	267	267
261	273	268	268
262	274	269	269
263	275	270	270
264	276	271	271
265	277	272	272
266	278	273	273
267	279	274	274
268	280	275	275
269	281	276	276
270	282	277	277
271	283	278	278
272	284	279	279
273	285	280	280
274	286	281	281
275	287	282	282
276	288	283	283
277	289	284	284
278	290	285	285
279	291	286	286
280	292	287	287
281	293	288	288
282	294	289	289
283	295	290	290
284	296	291	291
285	297	292	292
286	298	293	293
287	299	294	294
288	300	295	295
289	301	296	296
290	302	297	297
291	303	298	298
292	304	299	299
293	305	300	300
294	306	301	301
295	307	302	302
296	308	303	303
297	309	304	304
298	310	305	305
299	311	306	306
300	312	307	307
301	313	308	308
302	314	309	309
303	315	310	310
304	316	311	311
305	317	312	312
306	318	313	313
307	319	314	314
308	320	315	315
309	321	316	316
310	322	317	317
311	323	318	318
312	324	319	319
313	325	320	320
314	326	321	321
315	327	322	322
316	328	323	323
317	329	324	324
318	330	325	325
319	331	326	326
320	332	327	327
321	333	328	328
322	334	329	329
323	335	330	330
324	336	331	331
325	337	332	332
326	338	333	333
327	339	334	334
328	340	335	335
329	341	336	336
330	342	337	337
331	343	338	338
332	344	339	339
333	345	340	340
334	346	341	341
335	347	342	342
336	348	343	343
337	349	344	344
338	350	345	345
339	351	346	346
340	352	347	347
341	353	348	348
342	354	349	349
343	355	350	350
344	356	351	351
345	357	352	352
346	358	353	353
347	359	354	354
348	360	355	355
349	361	356	356
350	362	357	357
351	363	358	358
352	364	359	359
353	365	360	360
354	366	361	361
355	367	362	362
356	368	363	363
357	369	364	364
358	370	365	365
359	371	366	366
360	372	367	367
361	373	368	368
362	374	369	369
363	375	370	370
364	376	371	371
365	377	372	372
366	378	373	373
367	379	374	374
368	380		

